

# Dohle an die Freude

Die Dohle

T. u. M.: A. Tobias

## Intro (rhythmisch frei)

Mein Kleid ist schwarz wie die Koh-le, doch mein Herz strahlt hell wie ein Stern. Ich bin zwar nur ei-ne Doh-le, doch ich weiß ja, Gott hat mich gern. Ich ha-be Flü-gel zum Flie-gen, da-zu ein fröh-lich Ge-müt. Mein Schna-bel ist gra-de ge-wach-sen, drum sing nun mit mir die-ses Lied!

## Ostinato

Wa-bi du-bi da-bi du-bi di-bi da-da schu-bi-du-du, schu-bi-da-da!

## Bass

a-ha-ha!

## Strophen

Ich bin ver-lobt ins Le-ben und ich le-be um zu lie-ben al-le Ta-ge!  
Von Schil-lers Freu-den - o - de hab ich kei-nen einz-gen Vers. ge-lernt!  
Ich bin kein El-vis Pres-ley, und ich se-he auch nicht aus wie er!

Ich bin zwar nur ein Vo-gel doch mein Herz ist groß ge-nug kei-ne Fra-ge!  
Von Wal-ter von der Vo-gel-wei-de hat hier kei-ner je-mals was ge-hört.  
Ich bin kein Spit-zem-sport-ler, im-mer tröd-le ich und hüp-fe hin-ter-her!

## Dohle an die Freude - Seite 2

Musical notation for the first system of 'Dohle an die Freude'. The key signature is one sharp (F#). The system consists of a single staff with a treble clef. Above the staff, the chords C, D, G, H7, and em are indicated. The melody begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter note F#4. The system ends with a quarter note G4.

Ich brau - che kei - nen Ruhm, \_\_\_ und ich bin et - was dumm, \_\_\_  
Viel Wor - te braucht es nicht, \_\_\_ denn ich bin et - was schlicht, \_\_\_  
und stell ich auch nicht dar, \_\_\_ bin kein Su - per - star. \_\_\_

Musical notation for the second system of 'Dohle an die Freude'. The key signature is one sharp (F#). The system consists of a single staff with a treble clef. Above the staff, the chords C and D are indicated. The melody begins with a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter note F#4. The system ends with a quarter note G4.

doch zum Le - ben und zum Lie - ben brauch ich noch kein Stu - di - um! Nee, nee!  
doch zum Le - ben und zum Lie - ben brauch ich noch kein Un - ter - richt! Nee, nee!  
doch zum Le - ben und zum Lie - ben brauch ich doch kein Ho - no - rar! Nee, nee!